

میں پل دو پل کا شاعر ہوں

ساحر گیت



میں پل دو پل کا شاعر ہوں
پل دو پل میری کہانی ہے

پل دو پل میری ہستی ہے
پل دو پل میری جوانی ہے

مجھ سے پہلے کتنے شاعر
آئے اور آ کر چلے گئے

کچھ آہیں بھر کر لوٹ مئے
کچھ نغمے گا کر چلے مئے

وہ بھی اک پل کا قصہ تھے
میں بھی اک پل کا قصہ ہوں

کل تم سے جدا ہو جاؤں گا
جو آج تمہارا قصہ ہوں

میں پل دو پل کا شاعر ہوں

کل پور آئیں گے تلوں کی
کھٹی نکلیاں چنے والے

مجھے سے بہتر کہنے والے
تم سے بہتر سننے والے

نکل مجھ کو کوئی یاد کرے
کیوں مجھ کو کوئی یاد کرے

مصرف زمانہ میرے لیے
کیوں وقت اپنا برباد کرے

میں پل دو پل کا شاعر ہوں
پل دو پل میری جوانی ہے



کبھی کبھی میرے دل میں خیال آتا ہے
کہ جیسے تجھے کو بلایا گیا ہے میرے لیے

تو اب سے پہلے ستاروں میں بس رہی تھی کہیں
تجھے زمیں پہ بلایا گیا ہے میرے لیے

کبھی کبھی میرے دل میں خیال آتا ہے

کہ یہ جلتی ٹکڑیاں میری لمانت ہیں
یہ ٹیسوں کی گھنٹی چھاؤں ہیں میری خاطر

یہ ہونٹ نور یہ ہانٹیں میری لمانت ہیں
کبھی کبھی میرے دل میں خیال آتا ہے

کہ جیسے بھتی ہیں شہنائیاں سی راہوں میں
سہاگ رات ہے گھونگھٹ اٹھا رہا ہوں میں

سمٹ رہی ہے تو شرما کے اپنی بانہوں میں
کبھی کبھی میرے دل میں خیال آتا ہے

کہ جیسے تو مجھے چاہے گی عمر بھر یوں ہی
کہ لڑے گی مری طرف پیار کی نظر یوں ہی

میں جانتا ہوں کہ تو بغیر ہے عمر یوں ہی
کبھی کبھی میرے دل میں خیال آتا ہے



تم نہ جانے کس جہاں میں کھو گئے
ہم بھری دنیا میں تنہا ہو گئے

موت بھی آتی نہیں
آس بھی جاتی نہیں

دل کو یہ کیا ہوا
کوئی شے بھاتی نہیں

ایک جان اور لاکھ غم
گھٹ کے رہ جائے نہ ہم

آؤ تم کو دیکھ لیں!
ڈھنچ نظروں سے ہم

تم نہ جانے کس جہاں میں کھو گئے
ہم بھری دنیا میں تنہا ہو گئے



میں نے چاند اور ستاروں کی تمنا کی تھی
مجھے کو راتوں کی سیاہی کے سوا کچھ نہ ملا

میں وہ نغمہ ہوں جسے پیار کی محفل نہ ملی
وہ مسافر ہوں جسے کوئی بھی منزل نہ ملی

زخم پائے ہیں بہاروں کی تمنا کی تھی
میں چاند اور ستاروں کی تمنا کی تھی

کسی گیسو کسی آنچل کا سہارا ہی نہیں!
راستے میں کوئی دھندلا سا ستارا ہی نہیں

میری نظروں نے نگاروں کی تمنا کی تھی
میں نے چاند اور ستاروں کی تمنا کی تھی

دل میں ناکام امیدوں کے بیمر — چائے
روشنی لینے کو نکلا تو اندیر — چائے

رنگ اور نور کے دھاروں کی تمنا کی تھی
میں نے چاند اور ستاروں کی تمنا کی تھی



جیون کے سفر میں رہی، ملتے ہیں ٹھنڈے جانے کو
اور دے جاتے ہیں یادیں تھائی میں تڑپانے کو

رو رو کے انہیں راہوں میں کھٹا پڑا اک اپنے کو
بہس بہس کے انہی راہوں میں اپنا یا تھا بیگانے کو

اب ساتھ نہ گزریں گے ہم، لیکن یہ نضا و لوی کی
دہرائی رہے گی برسوں بھولے ہوئے افسانے کو

تم اپنی نئی دنیا میں کھو جاؤ پرانے یمن کر
جی پائے تو ہم جی لیں گے، مرنے کی سزا پانے کو



زندگی بھر نہیں بھولے گی وہ برسات کی رات
ایک انجان حسینہ سے ملاقات کی رات

ہائے وہ ریشمی زلفوں سے ترستا پانی
پھول سے گالوں پہ رُکنے کو ترستا پانی

دل میں طوفان اٹھاتے ہوئے جذبات کی رات
زندگی بھر نہیں بھولے گی وہ برسات کی رات

ڈر کے بجلی سے اچانک وہ لپٹتا اس کا
اور پھر شرم سے بل کھا کے سٹپتا اس کا

کبھی دکھی نہ سنی ایسی طلسمات کی رات
زندگی بھر نہیں بھولے گی وہ برسات کی رات

سرخ آنچل کو دبا کر جو فھوڑا اس نے
دل پہ جتا ہوا اک تیر سا چھوڑا اس نے
آگ پانی میں لگاتے ہوئے حالات کی رات
زندگی بھر نہیں بھولے گی وہ برسات کی رات

میرے نغموں میں جو بہتی ہے وہ تصویر تھی وہ
نوجوانی کے حسین خواب کی تعبیر تھی وہ

آسمانوں سے اتر آئی تھی جو رات کی رات
زندگی بھر نہیں بھولے گی وہ برسات کی رات



مجھے گلے سے لگا لو بہت اواس ہوں میں
غم جہاں سے چھڑا لو بہت اواس ہوں میں

یہ انتظار کا دکھ اب سہا نہیں جاتا
تڑپ رہی ہے محبت رہا نہیں جاتا
تم اپنے پاس بلا لو بہت اواس ہوں میں

ہر اک سانس میں ملنے کی پیاس بجتی ہے
سک رہا ہے بدن اور روح جلتی ہے
پچا سکو تو پچا لو بہت اواس ہوں میں

بھگ چکی ہوں بہت زندگی کی راہوں میں

مجھے اب آ کے چھپالو بہت اداس ہوں میں
مرا سوال نہ ٹالو بہت اداس ہوں میں





انہیں کھو کر دکھے دل کی دما سے پور کیا مانگوں!
میں حیراں ہوں کہ آج اپنی وفا سے پور کیا مانگوں

گرہاں چاک ہے، آنکھوں میں آنسو لب پہ آہیں ہیں
یہ کافی ہے دنیا کی ہوا سے پور کیا مانگوں

مرے مہادیوں کی داستان کن تک پہنچ جائے
سوا اس کے محبت کے خدا سے پور کیا مانگوں



جانیں تو جانیں کہاں

سجھے گا کون یہاں، دردِ بھرے دل کی زباں

جانیں تو جانیں کہاں

ماہوسیوں کا مجمع ہے جی میں

کیا رہ گیا ہے اس زندگی میں

روح میں غم، دل میں دھوئیں

جانیں تو جانیں کہاں

ان کا بھی غم ہے اپنا بھی غم ہے

اب دل کے بچنے کی امید کیم لے

ایک مہشتی سوطونان

جانیں تو جانیں کہاں



نقد و شعر کی سونات کسے پیش کروں
یہ پھیلکتے ہوئے جذبات کسے پیش کروں

شوخ آنکھوں کے اجالوں کو لٹاؤں کس پر
مست ذہنوں کی سیہ رات کسے پیش کروں

گرم سانسوں میں چھپے راز بتاؤں کس کو
نرم ہونٹوں میں دہی بات کسے پیش کروں

کوئی ہمرز تو پاؤں کوئی ہم دم تو ملے
دل کی ہڑکن کے اشارات کسے پیش کروں



اپنا دل پیش کروں، اپنی وفا پیش کروں
کچھ سمجھ میں نہیں آتا تھے کیا پیش کروں

حیرے لانے کی خوشی میں کوئی نقد پھیندوں
یا ترے دردِ جدلی کا گلہ پیش کروں

میرے خوابوں میں بھی تو، میرے خیالوں میں بھی تو
کون سی چیز تھے تھے سے جدا پیش کروں

جو تیرے دل کو لہائے وہ بوا مجھ میں نہیں
کیوں نہ تجھ کو کوئی حیرتی ہی ادا پیش کروں



مجھے گلے سے لگا لو بہت اُداس ہوں میں
غمِ جہاں سے چھڑا لو بہت اُداس ہوں میں

یہ انتظار کا دکھ اب سہا نہیں جاتا
تڑپ رہی ہے محبت رہا نہیں جاتا
تم اپنے پاس بلا لو بہت اُداس ہوں میں

ہر اک سانس میں ملنے کی پیاس پلٹی ہے
سک رہا ہے بدن اور روح جلتی ہے
بچا سکو تو بچا لو بہت اُداس ہوں میں

بھگ چکی ہوں بہت زندگی کی راہوں میں

مجھے اب آ کے چھپا لو بہت اُواس ہوں میں
مرا سوال نہ ٹالو بہت اُواس ہوں میں





پرتوں کے چڑوں پر شام کا بھیرا ہے
سرخی اُجالا ہے ، چمپی اندھیرا ہے

دونوں وقت ملتے ہیں دو دلوں کی صورت میں
آسماں نے خوش ہو کر رنگ سا بکھیرا ہے

ٹھہر — ٹھہر — پانی میں گیت سرراتے ہیں
بچے بچے جھونکوں میں خوشبوؤں کا ڈیرا ہے

کبھی نہ جذب ہو جائیں اس حسین نگارے میں
روشنی کا جھرمٹ ہے ، مسعوں کا گھیرا ہے



یہ زلف اگر کھل کے پکھر جائے تو اچھا
اس رات کی تقدیر سنو جائے تو اچھا

جس طرح سے تھوڑی سی ترے ساتھ کئی ہے
باقی بھی اسی طرح گزر جائے تو اچھا

دنیا کی نگاہوں میں برا کیا ہے بھلا کیا
یہ بوجھ اگر دل سے اتر جائے تو اچھا

وہیے تو تمہیں نے مجھے برباد کیا ہے
الزام کسی اور کے سر جائے تو اچھا



رات بھی ہے کچھ بجتی بجتی
چاند بھی ہے کچھ دم دم

تم آؤ تو آنکھیں کھولے
سوئی ہوئی پاگل کی چم چم!

کس کو بتائیں کیسے بتائیں
آج سب سے دل کا عالم

چمن بھی ہے کچھ ہکا ہکا
ورو بھی ہے کچھ دم دم



جو بات تجھ میں ہے، تری تصویر میں نہیں

رنگوں میں تیرا عکس ڈھلا تو نہ ڈھل سکی
سانسوں کی آنچ جسم کی خوشبو نہ ڈھل سکی
تجھ میں جو لوجھ ہے مری تحریر میں نہیں

بے جان حسن میں کہاں رفتار کی اوا
انکار کی اوا ہے نہ اقرار کی اوا
کوئی لچک بھی زلفِ گرہ کیر میں نہیں

دنیا میں کوئی چیز نہیں ہے تیری طرح
پھر ایک بار سامنے آ جا کسی طرح

کیا پور اک جھک مری تقدیر میں نہیں





تم اگر مجھ کو نہ چاہو تو کوئی بات نہیں
تم کسی اور کو چاہو گی تو مشکل ہو گی

اب اگر میل نہیں ہے تو جدائی بھی نہیں
بات توڑی بھی نہیں تم نے بنائی بھی نہیں

یہ سہارا بھی بہت ہے مرے جینے کے لئے
تم اگر میری نہیں ہو تو پرانی بھی نہیں

میرے دل کو نہ سراہو تو کوئی بات نہیں
غیر کے دل کو سراہو گی تو مشکل ہو گی

تم حسین ہوتھیں سب پیار ہی کرتے ہونگے
میں جو مرنا ہوں تو کیا اور بھی مرتے ہونگے

سب کی آنکھوں میں اسی شوق کا طوفان ہوگا
سب کے سینے میں یہی درد ابھرتے ہوں گے

میرے غم میں نہ کراہو تو کوئی بات نہیں!
اور کے غم میں کراہو گی تو مشکل ہو گی

پھول کی طرح ہنسو سب کی نگاہوں میں رہو
اپنی معصوم جوانی اسکی پناہوں میں رہو

مجھ کو وہ دن نہ دکھانا تمہیں اپنی ہی قسم
میں ترستا رہوں تم غیر کی بانہوں میں رہو

تم جو مجھ سے نہ چاہو تو کوئی بات نہیں
کسی دشمن سے نہ ہو گی تو مشکل ہو گی

تم اگر مجھ کو نہ چاہو تو کوئی بات نہیں
تم کسی اور کو چاہو گی تو مشکل ہو گی



تجھے دل پر یوں عکس کرتی ہے
تیری نظر سے پیار کی شبنم

جلتے ہوئے جنگل پر جیسے
برکھا سے رک رک ختم ختم

ہوش میں تھوڑی بیہوش ہے
بے ہوشی میں ہوش ہے کم

جھ کو پانے کی کوشش میں
دونوں جہاں سے کھوئے گئے ہم



یہ وادیاں، یہ نضائیں بلا رہی ہیں تمہیں
خوشیوں کی صدائیں بلا رہی ہیں تمہیں

ترس رہے ہیں جوان پھول ہونت چھونے کو
مچل مچل کے ہوائیں بلا رہی ہیں تمہیں!

تمہاری زلفوں سے خوشبو کی بھگ لینے کو
جھکی جھکی سی گھٹائیں بلا رہی ہیں تمہیں

حسین چھٹی چروں کو جب سے دیکھا ہے
عدی کی مست ادائیں بلا رہی ہیں تمہیں

مرا کہا نہ سنو، ان کی بات تو سن لو
ہر ایک دل کی دعا کیں بلا رہی ہیں تمہیں





تم چلی جاؤ گی ، پرچھائیاں رہ جائیں گی
کچھ نہ کچھ حسن کی رعنائیاں رہ جائیں گی

تم کہ اس جھیل کے ساحل پہ ملی ہو مجھ سے
جب بھی دیکھوں گا یہیں مجھ کو نظر آؤ گی

داد ملتی ہے نہ مظهر کوئی مٹ سکتا ہے
دور جا کر بھی تم ^{ہم} اپنے کو یہیں پاؤ گی

تعل کے رہ جائے گی جھونکوں میں بدن کی خوشبو
زلف کا عکس گھٹاؤں میں رہے گا صدیوں

پھول چپکے سے چھالیں گے لبوں کی سرخی
یہ جوں حسن نھاؤں میں رہے گا صدیوں

اس دھڑکتی ہوئی شاداب و حسین واوٹ میں
یہ نہ سمجھو کہ ذرا دیر کا قصہ ہو تم

اب ہمیشہ کے لیے میرے مقدر کی طرح
ان نگاروں کے مقدر کا بھی حصہ ہو تم

تم جلی جاؤ گی پرچھائیاں رہ جائیں گی!
کچھ نہ کچھ حسن کی رنائیاں رہ جائیں گی



آنکھوں میں جو پایا ہے، وہ گیتوں میں دیا ہے
اس پر بھی سنا ہے کہ زمانے کو گلا ہے

جو تار سے نکلی ہے، وہ دھن سب نے سنی ہے
جو ساز پہ گزری ہے، وہ کس دل کو چھو ہے

ہم بھول ہیں، اوروں کے لیے لاتے ہیں خوشبو
اپنے لیے لے لے دے کے بس اک داغ ملا ہے



یہ مخلوق یہ گنتوں یہ تاجوں کی دنیا
یہ انساں کے دشمن سماجوں کی دنیا
یہ دولت کے بھوکے رواجوں کی دنیا

یہ دنیا اگر مل بھی جائے تو کیا ہے

ہر اک جسم گھائل ہر اک روح پیاسی
لگا ہوں میں الجھن دلوں میں اداسی
یہ دنیا ہے یا عالم بدحواسی

یہ دنیا اگر مل بھی جائے تو کیا ہے

یہاں اک کھلونا ہے انساں کی ہستی
یہ ہستی ہے مردہ پرستوں کی ہستی!
یہاں پر تو دیون سے ہے موت سستی

یہ دنیا اگر مل بھی جائے تو کیا ہے

جوانی بھگتی ہے ہر کار بن کر

جواں جسم جتے ہیں مازار بن کر

یہاں پیار ہوتا ہے پیو پار بن کر

یہ دنیا اگر مل بھی جائے تو کیا ہے

ہلا دو اسے پھونک ڈالو یہ دنیا

مرے سامنے سے ہٹا لو یہ دنیا

تمہاری ہے تم ہی سنبھالو یہ دنیا

یہ دنیا اگر مل بھی جائے تو کیا ہے



جرمِ اظلمت پہ ہمیں لوگ سزا دیتے ہیں
کیسے نادان ہیں شعلوں کو ہوا دیتے ہیں

ہم سے دیوانے کہیں ترکِ وفا کرتے ہیں
جان جائے کہ رہے بات نبھا دیتے ہیں

آپ دولت کے ترازو میں دلوں کو تولیں
ہم محبت سے محبت کا صلہ دیتے ہیں

تخت کیا چیز ہے اور لعل و جواہر کیا ہیں
عشق والے تو خدائی بھی لٹا دیتے ہیں

ہم نے دل دے بھی دیا ، عہد وفا لے بھی لیا
آپ اب شوق سے دے لیں جو سزا دیتے ہیں

غزلیں



دیکھا تو تھا یونہی کسی غفلت شعار نے
دیوانہ کر دیا دل بے اختیار نے

اے آرزو کے دھندلے خوابوں! جواب دو
پھر کس کی یاد آئی تھی مجھ کو بھانسنے

تجھ کو خبر نہیں، مگر اک سادہ لوح کو
برباد کر دیا ترے دو دن کے پیار نے

میں، اور تم سے ترکِ محبت کی آرزو
دیوانہ کر دیا ہے غمِ روزگار نے

اب اے دل بتا ترا کیا خیال ہے
ہم تو چلے تھے کامل گیتی منوارنے



اے دل اور بھی ہیں اےل و قبا اور بھی ہیں
ایک ہم ہی نہیں دنیا سے غفا اور بھی ہیں

ہم پہ ہی ختم نہیں مسک شوریدہ سری
چاک دل اور بھی ہیں چاک قبا اور بھی ہیں

کیا ہوا گر مرے یاروں کی زبا نہیں چپ ہیں
میرے شاہد مرے یاروں کے سوا اور بھی ہیں

سر ملامت ہے تو کیا سب ملامت کی کمی
جان ماتی ہے تو پیکان قضا اور بھی ہیں

مصطفیٰ شہر کی وحدت پہ نہ حرف آ جائے
لوگ کہتے ہیں کہ ارباب جفا اور بھی ہیں



تھک آ چکے ہیں کشمکشِ زندگی سے ہم
ٹھکرا نہ دیں جہاں کو کہیں بے دلی سے ہم

ماپوسی تالِ محبت نہ پوچھئے!
ہنوں سے پیش آئے ہیں بیگانگی سے ہم

لو آج ہم نے توڑ دیا رشتہٴ امید
لو اب کبھی گلا نہ کریں گے کسی سے ہم

ابھریں گے ایک بار ابھی دل کے دلوں لے
کو دب گئے ہیں بارِ غمِ زندگی سے ہم

گر زندگی میں مل گئے پھر اتفاق سے
پوچھیں گے اپنا حال تری بے بسی سے ہم

اللہ رے فریبِ مشیت کہ آج تک
دنیا کے ظلم سہتے رہے خامشی سے ہم



صدیوں سے انسان یہ سنتا آیا ہے
دکھ کی دھوپ کے آگے سکھ کا سلا ہے

ہم کو ان سستی خوشیوں کا لوبھ نہ دو
ہم نے سوچ سمجھ کر غم اپنایا ہے

جھوٹ تو کامل ٹھہرا اس کا کیا رونا
جتنے نے بھی انسان کا خون بہلایا ہے

پیدائش کے دن سے موت کی زد میں ہیں
اس منزل میں کون ہمیں لے آیا ہے

اڈل اڈل جس دل نے مہمہاد کیا
آخر آخر وہ دل ہی کام آیا ہے

اچھے دن احسان کیا دیوانوں پر
بچنے دن لوگوں نے ساتھ نبھایا ہے



بہت حلقوں ہے کوئی صورت یاں نکلے
اگر صدا نہ اٹھے کم سے کم نفاں نکلے

فقیر شہر کے تن پر لباس باقی ہے
میر شہر کے ارماں ابھی کہاں نکلے

حقیقتیں ہیں سلامت تو خواب بہتر۔
لال یہ ہے کہ کچھ خواب رایجاں نکلے

اوجھ بھی خاک اڑی ہے اوجھ بھی خاک اڑی
جہاں جہاں سے بہاروں کے کارواں نکلے



محبت ترک کی میں گر بیان سی لیا میں نے
زمانے اب تو خوش ہو زہر یہ بھی پی لیا میں نے

ابھی زہرہ ہوں لیکن سوچتا رہتا ہوں خلوت میں
کہ اب تک کس تنہا کے سہارے جی لیا میں نے

انہیں اپنا نہیں سکتا مگر اتنا بھی کیا کم ہے
کہ کچھ مدت حمیں ٹوہوں میں کھو کر جی لیا میں نے

بس اب تو دہیں دل چھوڑ دو بے کار امیدو
بہت دکھ سہ لے میں بہت دن جی لیا میں نے



میں زندہ ہوں یہ مشتہر کیجئے
مرے گاتلوں کو خبر کیجئے

زمین سخت ہے آہاں وہ ہے
بر ہو سکے تو بر کیجئے

ستم کے بہت سے ہیں رد عمل
ضروری نہیں چشم تر کیجئے

وہی ظلم بار و بار ہے
وہی جرم بار و بار کیجئے

فلس توڑنا بعد کی بات ہے
ابھی خواہش ہاں و پر کیجئے



سزا کا حال سنائیں جزا کی بات کریں
خدا ملا ہو جنہیں وہ خدا کی بات کریں

انہیں پہنچے بھی چلے اور وہ خفا بھی نہ ہوں
اس احتیاط سے کیا مدعا کی بات کریں

ہمارے عہد کی تہذیب میں قبا ہی نہیں
اگر قبا ہو تو ہندو قبا کی بات کریں

ہر ایک دور کا مذہب نیا خدا لایا
کریں تو ہم بھی مگر کس خدا کی بات کریں

وفا شعار کئی ہیں، کوئی حسین بھی تو ہو
چلو پھر آج اسی بے وفا کی بات کریں



خودداریوں کے خون کو ارزاں نہ کر سکے
ہم اپنے جوہروں کو نمایاں نہ کر سکے

ہو کر خراب سے ترے غم تو بھلا دیئے
لیکن غمِ حیات کا درماں نہ کر سکے

ٹوٹا طلسمِ عہدِ محبت کچھ اس طرح
پھر آرزو کی شمع فروزاں نہ کر سکے

ہر شے قریب آ کے کشش اپنی کھو گئی
وہ بھی علاجِ شوقِ گریزاں نہ کر سکے

کس درجہ دل شکن تھے محبت کے حادثے
ہم زندگی میں پھر کوئی ارماں نہ کر سکے

مایوسیوں نے تھین لے دیے دل کے ولولے
وہ بھی نشاطِ روح کا سماں نہ کر سکے



یہ زمیں جس قدر سہلی صغنی
زندگی کی تڑپ بڑھائی صغنی

آئیے سے بگڑ کے بیٹھ مئے
جن کی صورت جنھیں دکھائی صغنی

دشمنوں ہی سے ہر نہج جائے
دوستوں سے تو آشنائی صغنی

نسل در نسل انتظار رہا
قصر ٹوٹے نہ بے نوائی صغنی

زندگی کا نصیب کیا کہے
ایک سہتا تھی جو ستانی صحنی

ہم نہ ہوتا تھے نہ جو پیغمبر
کیوں یہ عظمت ہمیں دلائی صحنی

سوت پائی صلیب پر ہم نے
عمر بھن باس میں بتائی صحنی



ہوں نصیبِ نظر کو کہیں قرار نہیں
میں مختصر ہوں مگر تیرا انتظار نہیں

ہمیں سے رنگِ گلستاں ہمیں سے رنگِ بہار
ہمیں کو نظمِ گلستاں پہ اختیار نہیں

ابھی نہ چھیڑ محبت کے گیت اے مطرب
ابھی حیات کا ماحول خوشگوار نہیں

تمہارے عہدِ وفا کو میں عہد کیا سمجھوں
مجھے خود اپنی محبت پہ اعتبار نہیں

نہ جانے کتنے گئے اس میں مضطرب ہیں مدیم
وہ ایک دل جو کسی کا گلہ گزار نہیں

گریز کا نہیں تامل حیات سے لیکن!
جو سچ کہوں کہ مجھے موت ناکوار نہیں

یہ کس مقام پہ پہنچا دیا زمانے نے
کہ اب حیات پہ تیرا بھی اختیار نہیں



فرد جو ہے تو روح میں ہے، نے میں کچھ نہیں
گر تجھ میں کچھ نہیں تو کسی شے میں کچھ نہیں

تیرے لبہ کی آغچ سے گرمی ہے جسم کی!
مے کے ہزار وصف سہی مے میں کچھ نہیں

جس میں خلوص فکر نہ ہو وہ سخن فضول!
جس میں نہ دل شریک ہو اس کے میں کچھ نہیں

سنگول فن اٹھا کے سوئے خسرواں نہ جا
اب وسیع اختیار جم و نے میں کچھ نہیں



ہر قدم مرحلہ وار و صلیب آج بھی ہے
جو کبھی تھا وہی انسان کا نصیب آج بھی ہے

جنگلات ہیں افق پر یہ ستارے لیکن
راستہ منزل ہستی کا مہیب آج بھی ہے

سر منزل جنہیں جانا تھا وہ جا بھی پہنچے
سر منزل کوئی مقام خطیب آج بھی ہے

اہل دانش نے جسے ہر مسلم جانا
اہل دل کے لیے وہ بات عجیب آج بھی ہے

یہ تیری یاد ہے یا میری اذیت کوشی
ایک نثر سارگ جاں کے قریب آج بھی ہے

کون جانے یہ تیرا شاعر آشفہ مزاج
کتنے مغرور خداؤں کا رقیب آج بھی ہے



عکس کے لوچ میں رم ہی نہیں، کچھ اور بھی ہے
حیات، ساغر سم ہی نہیں، کچھ اور بھی ہے

تری نگاہ مری غم کی پاسدار سہی
مری نگاہ میں غم ہی نہیں، کچھ اور بھی ہے

مری مدیم محبت کی رفتوں سے نہ گزر
بلند بامِ حرم ہی نہیں کچھ اور بھی ہے

یہ اہتمام ہے عکس شعور محبوبی
یہ احتیاط ستم ہی نہیں کچھ اور بھی ہے

اور بھی ایک اچلتی نظر کہ دنیا میں
فروغ محفل جم ہی نہیں کچھ اور بھی ہے

مئے جہان بسائے ہیں فکر آدم نے
اب اس زمیں پہ ارم ہی نہیں کچھ اور بھی ہے



بھڑکا رہے ہیں آگ لب نغمہ گر سے ہم
خاموش کیا رہیں گے زمانے کے ڈار سے ہم

کچھ اور بڑھ گئے جو اندھیرے تو کیا ہوا
ماپوں تو نہیں ہیں خلوع سحر سے ہم

لے دے کے اپنے پاس نقطہ اک نظر تو ہے
کیوں دیکھیں زندگی کو کسی کی نظر سے ہم

مانا کہ اس زمیں کو نہ نگزار کر سکے
کچھ خار کم تو کر گئے گزارے جدھر سے ہم



جب کبھی اک کی توجہ میں کسی پالی گئی
از سر نو داستانِ شوقِ دہرائی گئی

رک گئے جب تیرے لب پھر تجھ کو کیا شکوہ اگر
زندگانی باد و ساغر سے بہلائی گئی

اے غمِ دنیا! تجھے کیا علم تیرے واسطے
کن بہانوں سے طبیعتِ راہ پر لائی گئی

ہم کریں ترکِ وفا اچھا چلو یونہی سی
اور اگر ترکِ وفا سے بھی نہ رسوائی گئی

کیسے کیسے چشم و ماضِ مَرْدِ غم سے بھگ گئے
کیسے کیسے پیکروں کی شان زیبائی گئی

دل کی دھڑکن میں تو لڑن آ چلا ہے خیر ہو
میری نظریں بھگ گئیں یا تیری رعنائی گئی

ان کا غم، ان کا تصور، ان کے شکوے اب کہا
اب تو یہ باتیں بھی اے دل ہو گئیں آئی گئی!

جراتِ انسان پہ کو تادیب کے پہرے رہے
فطرتِ انساں کو کب زنجیر پہنائی گئی

عمرِ ہستی میں اب تیشہ زخموں کا دور ہے
رسمِ چنگیزی اٹھی، توقیرِ نائاری گئی!



دیکھا ہے زندگی کو کچھ اتنا قریب سے
چہرے تمام گئے گئے ہیں جیب سے

اے روح عصر جاگ، کہاں سو رہی ہے تو
آواز دے رہے ہیں چہر صلیب سے

اس رہگئی حیات کا تک اٹھائیں بار
بیمار اب اٹھنے لگے ہیں طبیب سے

اس طرح زندگی نے ویلا ہے ہمارا ساتھ
جیسے کوئی تباہ رہا ہو رقیب سے



افق کے ورپے سے کرنوں نے جہانکا
نہا تن صحنی راستے مسکرائے

سینے گلی نرم کھرے کی چادرا
جواں شاخساروں نے گھونگھٹ اٹھائے

پہلوں کی آواز سے کھیت چوگے
پُراسرار سے میں رہت گنگنائے

حسین شبنم آلود پگڈنڈیوں سے
پنپنے لگے ہز بڑوں کے سائے

وہ دور ایک نیلے پہ آئینل سے جملکا
تصور میں لاکھوں دیے جملکائے



چند کلیاں نشاط کی پٹری کر
مدتوں محو یاس رہتا ہوں
تیرا ملنا خوشی کی بات سمجھی
تجھ سے مل کر اُواس رہتا ہوں



خلوت و جلوت میں تم مجھ سے ملی ہو جا رہا
تم نے کیا دیکھا نہیں، میں مسکرا سکتا نہیں

میں کہ مایوسی مری فطرت میں داخل ہو چکی
چہر بھی خود پر کروں تو مٹکتا سکتا نہیں

مجھ میں کیا دیکھا کہ تم الفت کا دم بھرنے لگیں
میں تو خود اپنے بھی کوئی کام آ سکتا نہیں

روح افزا ہیں جنوں عشق کے نغمے غمرا
اب میں ان گائے ہوئے گیتوں کو گا سکتا نہیں

میں نے دیکھا ہے گلست ساز الفت کا سماں
اب کسی تحریک پر ربط اٹھا سکتا نہیں

دل تمہاری شدت احساس سے واقف تو ہے
اپنے احساسات سے دامن چھڑا سکتا نہیں

تم مری ہو کر بھی بیگانہ پاؤ گی مجھ سے
میں تمہارا ہو کے بھی تم میں سما سکتا نہیں

گائے ہیں میں نے غلوں کا دل سے بھی اہل کے گیت
اب ریا کاری سے بھی چاہوں تو گا سکتا نہیں

کس طرح تم کو بنا لوں میں شریک زندگی
میں تو اپنی زندگی کا بار اٹھا سکتا نہیں

پاس کی تاریکیوں میں ڈوب جائے وہ مجھے
اب میں شمع آرزو کی لو پڑھا سکتا نہیں



عہدِ غمِ گشت کی تصویر دکھاتی کیوں ہو
ایک آوارہ منزل کو ستاتی کیوں ہو

وہ حسین عہد جو شرمندہ ایفا نہ ہوا
اس حسین عہد کا مفہوم بتاتی کیوں ہو

زندگی شعلہ بے باک بنا لو اپنی
غور کو خاکستر خاموش بناتی کیوں ہو

میں تصوف کے مراحل کا نہیں ہوں ناکل
میری تصویر پہ تم پھول چڑھاتی کیوں ہو

کون کہتا ہے کہ آہیں ہیں مصائب کا علاج
جان کو اپنی عبث روگ لگاتی کیوں ہو

ایک سرکش سے محبت کی تنہا رکھ کر
خود کو آئین کے پھندوں میں پھنساتی کیوں ہو

میں سمجھتا ہوں تقدس کو تمدن کا فریب
تم رسومات کو ایمان بناتی کیوں ہو؟

جب تمہیں مجھ سے زیادہ بے زمانے کا خیال
پھر مری یاد میں یوں اٹک بھاتی کیوں ہو

تم میں ہمت ہے تو دنیا سے بغاوت کرو
ورنہ ماں باپ جہاں کہتے ہیں شادی کرو



اپنے سینے سے لگائے ہوئے امید کی لاش
مدھنوں زیت کو ناشاد کیا ہے میں نے

تو نے تو ایک ہی صدمے سے کیا تھا دوچار
دل کو ہر طرح سے برباد کیا ہے میں نے

جب بھی راہوں میں نظر آئے حریری ملبوس
سرد آہوں میں تجھے یاد کیا ہے میں نے

اور اب جب کہ مری روح کی پہنائی میں
ایک سسٹان سی مغموم گھٹا چھائی ہے

تو دکتے ہوئے مارض کی شعاعیں لے کر
گل شدہ ہممیں جلانے کو چلی آئی ہے

میری محبوب، یہ ہنگامہ تجدید وفا
میری ہنردہ جوانی کے لیے راس نہیں

میں نے جو پھول چنے ترے قدموں کے لیے
ان کا دھندلا سا تصور بھی مرے پاس نہیں

ایک بچہ بستہ ہو ہی ہے دل و جاں پہ محیط
اب مری روح میں باقی ہے نہ امید نہ جوش

رہ گیا دب کے گراں بار سلاسل کے تلے
میری صامدہ جوانی کی آنکھوں کا خروش

ریگ زاروں میں گولوں کے سوا کچھ بھی نہیں
سایہ اور گریناں سے مجھے کیا لینا

بچہ بچے ہیں مرے سینے میں محبت کے کنول
اب ترے حسن چشماں سے مجھے کیا لینا

ترے مارض پہ یہ ڈھلکے ہوئے سمیں آنسو
میری اندر دگی غم کا مداوا تو نہیں

حیری محبوب نکلا ہوں کا پیام تجدد
اک حنائی ہی کسی میری تمنا تو نہیں



میری ناکام محبت کی کہانی مت چھیڑ
اپنی مایوس آنکھوں کا لسانہ نہ سنا

زندگی تلخ تھی، زہر تھی، سم ہی تھی
ورد و آلود تھی، چہر تھی، غم ہی تھی

لیکن اس ورد و غم و جبر کی وسعت کو تو دیکھ
ظلم کی چھاؤں میں دم توڑتی خلقت کو تو دیکھ

اپنی مایوس آنکھوں کا لسانہ نہ سنا
میری ناکام محبت کی کہانی مت چھیڑ

جلسہ گاہوں میں یہ دہشت زدہ سچے انبوہ
راہگذاروں پہ فلاکت زدہ لوگوں کے گروہ

بھوک اور پیاس سے پژمرده سیدہ فام زمیں
تیرہ و تار مکاں، مفلک و بیمار کہیں

نوع انساں میں یہ سرمایہ و محنت کا تضاد
امن و تہذیب کے پرچم تلے قوموں کا لٹاؤ

ہر طرف آتش و آبن کا یہ سیلاب عظیم
نت نئے طرز پہ ہوتی ہوئی دنیا تقسیم

لہلاتے ہوئے کھیتوں پہ جوانی کا سماں
اور وہقان کے چہرے میں نہ حق نہ دھوہیں

یہ فلک بوس لمیں دل کش و سبیں بازار
یہ غلاطت پہ جھپٹتے ہوئے بھوکے بازار

دور ساحل پہ وہ شفاف مکانوں کی قطار
مرمراتے ہوئے پردوں میں سمٹتے گلزار

در و دیوار پہ انور کا سیلاب رواں
جیسے ایک شاعر مدہوش کے خوابوں کا جہاں

یہ سبھی کیوں ہے یہ کیا ہے مجھے کچھ سوچنے دے
کون انسان کا خدا ہے مجھے کچھ سوچنے دے

اپنی مایوس انگلوں کا لسانہ نہ سنا!
میری ناکام محبت کی کہانی مت چھیڑ

فن کار

میں نے جو گیت ترے پیار کی خاطر لکھے
آج ان گیتوں کو بازار میں لے آیا ہوں

آج دکان پہ پیلام اٹھے گا ان کا
تو نے جن گیتوں پہ رکھی تھی محبت کی اساس

آج چاندی کے ترازو میں تلے گی ہر چیز
میرے افکار، مری شاعری، میرا احساس

جو تری ذات سے منسوب تھے ان گیتوں کو
مفلسی جنس بنانے کو تر آئی ہے

بھوک تیرے رخ رنگین کے فسانوں کے عوض
چند اشیائے ضرورت کی تمنائی ہے

دیکھ اس عرصہ گہہ محنت و سرمایہ میں
میرے نفے بھی میرے پاس نہیں رہ سکتے

تیرے جلوے کسی در وار کی میراث بھی
تیرے خاکے بھی میرے پاس نہیں رہ سکتے

آج ان گیتوں کو بازار میں لے آیا ہوں
میں نے جو گیت تیرے پیار کی خاطر لکھے

تاج محل

تاج تیرے لیے ایک منظر الفت ہی سہی
تجھ کو اس وادی رنگیں سے عقیدت ہی سہی
میرے محبوب کہیں دور ملا کر مجھ سے

بزم شای میں غریبوں کا گزر کیا معنی
شبہ جس راہ میں ہوں سطوت شای کے نشان
اس پر الفت بھری روحوں کا سفر کیا معنی

میرے محبوب پس پردہ تشہیر وفا
تو نے سطوت کے نشانوں کو تو دیکھا ہوتا
مردہ شاہوں کے مقام سے پہلنے والے
اپنے تاریک مکانوں کو تو دیکھا ہوتا

ان گنت لوگوں نے دنیا میں محبت کی ہے
کون کہتا ہے کہ صادق نہ تھے جذبے ان کے
لیکن ان کے لیے تشہیر کا سامان نہیں
کیونکہ وہ لوگ بھی اپنی ہی طرح مغلس تھے

یہ عمارات و مقام یہ فصیلیں یہ دھار
مطلق انکم شہنشاہوں کی عظمت کے ستوں
سینہ دہر کے ناسور ہیں کہنہ ناسور
جذب ہے ان میں ترے مرے ابد لو کا خون

میری محبوب! انہیں بھی تو محبت ہو گی
جن کی مناعی نے بخشی ہے اسے شکل جمیل
ان کے پیاروں کے مقام رہے بے نام و نمود
آج تک ان پر ہلائی نہ کسی نے قدیل

یہ چمن زار یہ جہنا کا کنارہ، یہ محل
یہ منتقلش در و دیوار یہ عراب یہ طاق
اک شہنشاہ نے دولت کا سہارا لے کر
ہم غریبوں کی محبت کا اڑیا ہے مذاق
میری محبوب! کہیں اور ملا کر مجھ سے

ناکامی

میں ہر چند غم عشق کو کھونا چاہا
غم الفت غم دنیا میں سمونا چاہا

وہی افسانے مری سست رواں ہیں اب تک
وہ شعلے مرے سینے میں نہاں ہیں اب تک

وہی بے سود تلاش ہے مرے سینے میں ہنوز
وہی بے کار تمنائیں جواں ہیں اب تک

وہی گیسو مری راتوں پہ ہیں بکھرے بکھرے
وہی آنکھیں مری جانب نگراں ہیں اب تک

کثرت غم بھی مر — غم کا مداوا نہ ہوئی
میر — بے چین خیالوں کو سکوں مل نہ سکا

دل نے دنیا کے ہر اک درد کو اپنا تو لیا
مشعلِ روح کو اندازِ جنوں مل نہ سکا

میری تھکیں کا شیرازہ برہم ہے وہی
میر — بجتے ہوئے احساس کا عالم ہے وہی

وہی ہے جاں اراد — وہی پیرنگ سوار
وہی ہے روح کشاکش وہی بے چین خیال

آہ اس کش کش صبح و سہا کا انجام
میں بھی ناکام مری سعی عمل بھی ناکام

مستاع غیر

میرے خوابوں کے جھروکوں کو سجانے والی
تیرے خوابوں میں کہیں میرا گزر ہے کہ نہیں

پوچھ کر اپنی نگاہوں سے بتا دے مجھ کو
میری راتوں کے مقدر میں سحر ہے کہ نہیں

چار دن کی یہ رفاقت، جو رفاقت بھی نہیں
عمر بھر کے لیے آزر ہوئی جاتی ہے

زندگی یوں تو ہمیشہ سے پریشان سی تھی
اب تو ہر سالس عمریں بار ہوئی جاتی ہے

میری اجڑی ہوئی فیتھوں کے شہتانوں میں
تو کسی خواب کے پیکر کی طرح آئی ہے

کبھی اپنی سی، کبھی غیر نظر آئی ہے
کبھی اخلاص کی سورت کبھی ہر جائی ہے

پیار پر بس تو نہیں ہے مرا لیکن پھر بھی
تو بتا دے کہ تجھے پیار کروں یا نہ کروں

تو نے خود اپنے تبسم سے جگایا ہے جنہیں
ان قمنادوں کا اظہار کروں یا نہ کروں

تو کسی اور کے دامن کی کھلی ہے لیکن
میری راتیں تری خوشبو سے بہتی رہتی ہیں

تو کہیں بھی ہو ترے پھول سے ماضی کی قسم
تیری چمکیں، مری آنکھوں میں جھکی رہتی ہیں

تیرے ہاتھوں کی حرارت ترے سانسوں کی مہک
حیرتی رہتی ہے احساس کی پہنائی میں

دھوڑتی رہتی ہیں محفل کی ہانپیں تجھ کو
سرد راتوں کی سلگتی ہوئی جہنائی میں

تیرا انداز کرم ایک حقیقت ہے عمر
یہ حقیقت بھی حقیقت کا لسان ہی نہ ہو

تری مانوس نکھوں کا یہ نقاط پیام
دل کے خوں کرنے کا اک اور بہانہ ہی نہ ہو

کون جانے مر — ہروز کا فردا کیا ہے
قربتیں بڑھ کے پشیمان بھی ہو جاتی ہیں

دل کے دامن سے لپٹی ہوئی رتلیں نظریں
دیکھتے دیکھتے انہماں بھی ہو جاتی ہیں

میری درمائدہ جوانی کی تمناؤں کے
مضمل خواب کی تعبیر بتا دے مجھ کو

تیرے دامن میں گلستان بھی ہیں ویرانے بھی
میرا حاصل، مری تقدیر بتا دے مجھے کو

ایک تصویر رنگ

میں نے جس وقت تجھے پہلے پہل دیکھا تھا
تو جوانی کا کوئی خواب نظر آئی تھی!

حسن کا نغمہ جاوید ہوئی تھی معلوم
مشق کا جذبہ ہے تاب نظر آئی تھی

اے طرب زار جوانی کی پریشاں تہلی
تو بھی اک بوئے گرفتار ہے معلوم نہ تھا

حیرے جلوں میں بہاریں نظر آتی تھیں مجھے
تو ستم خورد کا اوبار ہے معلوم نہ تھا

تیرے نازک سے پروں پر یہ زرو سیم کا بوجھ
تیری پرواز کو آزاد نہ ہونے دے گا

تو نے راحت کی تمنا میں جو غم پا لیا ہے
وہ تری روح کو آزاد نہ ہونے دے گا

تو نے سرمائے کی چھاؤں میں پنپنے کے لیے
اپنے دل، اپنی محبت کا لہو بیچا ہے

دن کی تڑپیں نسرودہ کا اٹا دہ لے کر
شوخ راتوں کی مسرت کا لہو بیچا ہے

رغم خورہ ہیں تخیل کی اڑائیں تیری
تیرے گیتوں میں تری روح کے غم پلتے ہیں

سرخیں آنکھوں میں یوں حسرتیں لو دیتی ہیں
جیسے وہ ان مزاروں پہ دیئے جلتے ہیں

اس سے کیا فائدہ؟ رنگین لہاوں کے تلے
روح جلتی رہے گھلتی رہے، پڑمر رہے

ہونٹ ہنستے ہوں دکھاوے کے قبسم کے لیے
دل غم زیت سے بوجھل رہے آرزو رہے

دل کی تسکین بھی ہے آسائش ہستی کی دلیل
زندگی صرف زر و سیم کا پیمانہ نہیں

زیست احساس بھی ہے شوق بھی ہے درد بھی ہے
صرف انفاس کی ترتیب کا السانہ نہیں

عمر بحر دیکھتے رہنے سے کہیں بہتر ہے
ایک لہر جو تری روح میں وسعت بحر دے

ایک لہر جو ترے گیت کو شوٹی دے دے
ایک لہر جو تری لے میں مسرت بحر دے

نیا سفر ہے پرانے چراغ گل کر دو

فریب جنت فردا کے جال ٹوٹ گئے
حیات اپنی امیدوں پر شرمسار سی ہے

مہن میں جشن درود بہار ہو بھی چکا
مگر نکاح گل و لالہ سوگوار سی ہے

فضا میں گرم گبولوں کا رقص جاری ہے
افتق پہ خون کی مینا چمک رہی ہے ابھی

کہاں کا مہر منور کہاں کی تویریں
کہ بام و در پہ سیاہی جھلک رہی ہے ابھی

فضائیں سوچ رہی ہیں کہ اکن آدم نے
خرد مکنوا کے جنون آزما کے کیا پایا

وہی نکلتا تمنا وہی غم یام
ظہار زیت نے سب کچھ لٹا کے کیا پایا

بھگ کے رہ گئیں نظریں خلا کی وسعت میں
حرم شاہد رعنا کا کچھ پہن نہ ملا

طویل راہ عزر ختم ہو گئی لیکن
ہنوز اپنی مسافت کا معہا نہ ملا

سفر نصیب رفیقو! قدم بڑھائے چلو
پرانے راہنما لوٹ کر نہ دیکھیں گے

طلوع صبح سے تاروں کی موت ہوتی ہے
شہوں کے راج و لارے ابھر نہ دیکھیں گے

خوبصورت موڑ

چلو ایک بار پھر سے ہنسی بن جائیں ہم دونوں
نہ میں تم سے کوئی امید رکھوں دل نوازی کی
نہ تم میری طرف دیکھو غلط انداز نظروں سے
نہ میرے دل کی جڑ کن لڑکھرائے تیری باتوں سے
نہ ظاہر ہو تمہاری کشمکش کا راز نظروں سے
تمہیں بھی کوئی الجھن روکتی ہے بیش قدمی سے
مجھے بھی لوگ کہتے ہیں کہ یہ جلوئے پرائے ہیں
مرے ہمراہ بھی رسوائیاں ہیں میرے ماضی کی
تمہارے ساتھ بھی گزری ہوئی راتوں کے سائے ہیں
تعارف روگ ہو جائے تو اس کا بھولنا بہتر

تعلق بوجھ بن جائے تو اس کا توڑنا اچھا
وہ انسان جسے انجام تک لانا نہ ہو ممکن!
اسے ایک خوبصورت موڑ دے کر چھوڑنا اچھا
چلو ایک بار پھر سے ہنسی بن جائیں ہم دونوں

